

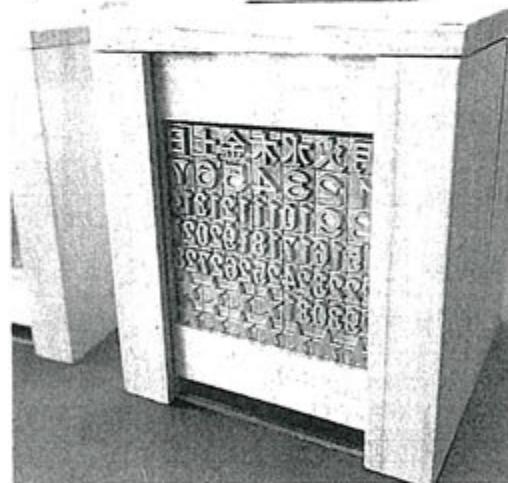
金属活字印刷だけじゃない



パソコン時代に鋳造の技守る・築地活字



活字を持つ平工希一さん。棚には様々な書体、大きさの活字が収められている



金属活字を使ったカレンダー。月ごとに活字を組み替え万年カレンダーとして楽しめる=いずれも横浜市南区

築地活字 社長の平工希一さんと活字鋳造職人の大松初行さんの2人体制。名刺印刷は片面100枚で7700円(税込み)から。金属活字のセットは明朝体3号平仮名が1万6700円(税込み)など。営業時間は午前8時半から午後5時。定休日は土日祝日。横浜市南区吉野町5丁目28の2。電話045・261・1597。

かつては書籍や新聞業界も活版印刷が主流だった。活字を組み合わせて「版」を作り、インクをつけて紙に印字する。そこで使われる一文字を、型に金属を流し込んで作っているのが築地活字だ。平工希一社長(63)が幼いころは「最寄りのバス停で降りた全員がうちの会社に来

活版印刷に必要な活字を県内唯一、鋳造している会社がある。1919年創業の築地活字(横浜市南区)だ。温かい活字を使つても、技術を守り続けている。

た」というほど繁盛した。しかし、パソコンやプリンターの登場で活字の需要は激減。40歳のころ、父親から5代目を任せられた平工さんは動作目を任された平工さんは動いた。一文字ずつ業者に卸していた活字を、「ひらがな」や「カタカナ」のセットにして一般向けに販売したことから、百貨店や書店でも置いてもらえたようになつた。

活版印刷で作る名刺は若いデザイナーなどの口コミで評判が広がり、一時、売り上げの3割を占めるほどに。だ

そんな時、金属活字を木箱に入れて万年カレンダーにする案が地元企業から寄せられた。活字の材料は鉛とスズ、アンチモン。小さな文字も表現する繊細さとスズを入れる

ことできられる上品な輝きがある。平工さんはこの提案に乗ることにした。

カレンダーをはじめ、築地

が、コロナ禍の影響で需要は減少し、「底辺を見ました」と平工さん。多いときで月20件ほどあつた名刺関係の受注は、2件ほどまで減った。

そんな時、金属活字を木箱に入れ万年カレンダーにする案が地元企業から寄せられた。活字の材料は鉛とスズ、アンチモン。小さな文字も表現する繊細さとスズを入れる

いい」といった感想があつた。現在、目標金額の半分以上が集まり、反響によって商品化も検討するという。

平工さんが家業を継いだばかりのころ、必要な活字が一ど中央に文字を配置するのが特に難しく、不ぞろいだと、印刷する際に文字列ががたつき見栄えが悪くなる。大松さんが鋳造した活字は寸分の狂い無く文字が並ぶ。

印刷に使うのではなく、見て、触って楽しんでもらうための活字。カレンダーは3月から始めたクラウドファンディングの支援者に返礼品として提供している。これまでに13人から寄付があり、手に取った人から「面白い」「かわ

いい」といった感想があつた。現在、目標金額の半分以上が集まり、反響によって商品化も検討するという。